

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

4 Μαρτίου 2021

Η ΟΝΕΧ ΝΕΟΡΙΟΝ SHIPYARDS ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (εφεξής ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ) προκηρύσσει καλλιτεχνικό διαγωνισμό για την ανάδειξη του καλλιτέχνη ή ομάδας καλλιτεχνών καθώς και του θέματος που θα διακοσμήσει την εξωτερική πλευρά του δυτικού τοίχου του Ναυπηγείου Νεωρίου.

Εισαγωγή

Το Ναυπηγείο Νεωρίου στη Σύρο αποτελεί ένα σημαντικό οικονομικό πόλο όχι μόνο για το νησί της Σύρου, αλλά και για όλη τη Χώρα. Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης, υλοποιεί πληθώρα δράσεων για τον Αθλητισμό, τον Πολιτισμό, Δημόσιους Φορείς και την Κοινωνία της Σύρου.

Στο πλαίσιο του προγράμματος επισκευών και αναβαθμίσεων των εγκαταστάσεων του ΝΑΥΠΗΓΕΙΟΥ, πρόσφατα έγιναν δομικές παρεμβάσεις για την εξασφάλιση της στατικότητας του δυτικού τοίχου του ΝΑΥΠΗΓΕΙΟΥ, που εκτείνεται σε μήκος 79,0 περίπου μέτρων και έχει πρόσοψη προς το κέντρο και το λιμάνι της Ερμούπολης (επισυνάπτεται σκαρίφημα και φωτογραφία του τοίχου). Επιθυμώντας αφενός την αισθητική αναβάθμιση του χώρου και αφετέρου την ενθάρρυνση της δημιουργίας και της καλλιτεχνικής έκφρασης νέων καλλιτεχνών, το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ προχωράει σε διαγωνιστική διαδικασία για την επιλογή του καλλιτέχνη ή ομάδας καλλιτεχνών, που θα αναλάβει να διακοσμήσει την εξωτερική πλευρά του δυτικού τοίχου του ΝΑΥΠΗΓΕΙΟΥ, με θέμα που θα προβάλει και θα αναδεικνύει την ιστορία, την τέχνη και την πολιτιστική κληρονομιά της Σύρου. Απώτερος στόχος είναι το δημιούργημα που θα κοσμήσει την τοιχοποιία να αποτελέσει πόλο έλξης για τους επισκέπτες της Ερμούπολης. Ιδιαίτερη δε αξία λαμβάνει ο εν λόγω διαγωνισμός καθώς διενεργείται 200 έτη μετά την Ελληνική Επανάσταση, το 2021 χρονιά-ορόσημο που θα εμπνεύσει ανάλογα και τους συμμετέχοντες.

Που απευθύνεται

Η πρόσκληση απευθύνεται σε Έλληνες πολίτες άνω των 18 ετών, οι οποίοι είναι τελειόφοιτοι των Δημόσιων και Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων της Χώρας καλλιτεχνικής κατεύθυνσης.

Μπορούν να συμμετέχουν είτε μεμονωμένα είτε σε ομάδες. Σε κάθε ομάδα μπορούν να συμμετέχουν έως 3 άτομα. Διαγωνιζόμενος όμως θεωρείται ο επικεφαλής της ομάδας που για την παρούσα θα αναφέρεται ως “ο καλλιτέχνης”. Οι διαγωνιζόμενοι έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν με πολλαπλές προτάσεις και αντίστοιχες εφαρμογές. Κάθε συμμετέχοντας στο διαγωνισμό θα πρέπει να διαβάσει τους όρους, τους κανονισμούς και την πολιτική απορρήτου του Ναυπηγείου. Με τη συμμετοχή του, αποδέχεται εξ ολοκλήρου τους όρους και τους κανονισμούς.

Χρονικό Όριο

Η καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή των προτάσεων είναι η 31^η Μαΐου 2021.

Υποβολή συμμετοχής

Ο κάθε συμμετέχοντας θα πρέπει να αποστείλει την πρότασή του στη διεύθυνση:

ONEX NEORION SHIPYARDS S.A.

Κων/νου Παλαιολόγου 87, Χαλάνδρι, 15232

Με την ένδειξη «για τον Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό»

Ο φάκελος συμμετοχής εκάστου συμμετέχοντος θα πρέπει να έχει τα κάτωθι:

- Υπογεγραμμένη Αίτηση Συμμετοχής σύμφωνα με το συνημμένο πρότυπο
- Σχέδιο υπό κλίμακα στο οποίο θα απεικονίζεται η πρόταση του συμμετέχοντος
- Σύντομη περιγραφή της πρότασης και αιτιολόγηση της σύνδεσής της με την ιστορία και την πολιτιστική κληρονομιά της Σύρου
- Ανάλυση των υλικών και μέσων που θα χρησιμοποιηθούν
- Χρονοδιάγραμμα εργασιών
- Ομάδα έργου

- Κοστολόγηση έργου, η οποία θα περιλαμβάνει ενδεικτικά το κόστος Α' Υλών, αναλωσίμων, ενοικίαση μέσων που θα απαιτηθούν, κόστος διαμονής / διατροφής κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου, αμοιβή του καλλιτέχνη ή και τρίτων που θα χρησιμοποιηθούν, κλπ
- Απαραίτητη είναι η παρουσίαση προγενέστερων έργων του συμμετέχοντος
- Βεβαίωση σπουδών

Κατόπιν επικοινωνίας με το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ είναι δυνατή η επίσκεψη εκάστου υποψηφίου συμμετέχοντος στο χώρο δημιουργίας, ώστε να αποκτήσει τη βέλτιστη δυνατή εικόνα τόσο του ίδιου του χώρου όσο και του γειτνιάζοντος περιβάλλοντος.

Διαδικασία Αξιολόγησης

Η επιτροπή αξιολόγησης η οποία έχει οριστεί με ευθύνη του ΝΑΥΠΗΓΕΙΟΥ, έχει επικεφαλής την κα Φαίη Ξενοκώστα (επικεφαλής Δημιουργικού και Πολιτιστικού Τομέα). Η επιτροπή αφού αξιολογήσει όλες τις υποψήφιες προτάσεις, θα καταλήξει στις τρεις επικρατέστερες υποψηφιότητες.

Οι τρεις υποψήφιες προτάσεις θα προωθηθούν στον Δήμο Ερμούπολης – Σύρου στην αρμόδια Αντιδήμαρχο Πολιτισμού κα Λεονταρίτη Αλίκη, προκειμένου να λάβουν τη σύμφωνη γνώμη. Σε περίπτωση που ο Δήμος Ερμούπολης – Σύρου απορρίψει κάποια από τις τρεις υποψήφιες προτάσεις, τότε η επιτροπή αξιολόγησης θα την αντικαταστήσει με την αμέσως επόμενη επικρατέστερη πρόταση.

Ο νικητής θα αναδειχθεί με απόφαση της επιτροπής αξιολόγησης, μέσα από τις τρεις υποψηφιότητες που τελικά θα λάβουν την έγκριση της αρμόδιας Υπηρεσίας του Δήμου, κατόπιν και προσωπικών συνεντεύξεων με τους “καλλιτέχνες”.

Τα κριτήρια που θα ληφθούν υπόψη κατά την αξιολόγηση από την Επιτροπή είναι τα ακόλουθα:

- Θεματολογία – Σαφήνεια. Θα αξιολογηθούν τα σχέδια ως προς την σχέση τους με το αντικείμενο του διαγωνισμού.
- Πρωτοτυπία της Ιδέας - Φαντασία. Σημαντικό κριτήριο θα αποτελεί η πρωτοτυπία και η αυθεντικότητα των σχεδίων.

- Βαθμός δυσκολίας – Ποιότητα του έργου από καλλιτεχνική σκοπιά. Με το κριτήριο αυτό δίδεται έμφαση στο αισθητικό αποτέλεσμα από καλλιτεχνική σκοπιά.
- Κόστος κατασκευής.

Κάλυψη εξόδων

Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ θα αναλάβει τη χρηματοδότηση της υλοποίησης του έργου που θα επιλεγθεί με βάση την κοστολόγηση που θα έχει αναφέρει ο καλλιτέχνης στην πρότασή του.

Βραβείο

Επίσης θα προσφέρει στον καλλιτέχνη / ομάδα καλλιτεχνών ακαδημαϊκή υποτροφία διδασκτρων για την παρακολούθηση μεταπτυχιακού προγράμματος σε Σχολή της επιλογής του / τους, με μέγιστη φοίτηση 2 έτη. Λεπτομέρειες θα εξειδικευτούν/συμφωνηθούν κατά περίπτωση με τους 3 επικρατέστερους υποψηφίους κατά τη διάρκεια της επικείμενης συνέντευξης.

Όροι – Προϋποθέσεις Συμμετοχής

1. Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ δεν έχει υποχρέωση καταβολής οποιασδήποτε αποζημίωσης στους συμμετέχοντες των οποίων η πρόταση δεν επιλέχθηκε.
2. Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ δεν έχει υποχρέωση φύλαξης της εξωτερικής πλευράς του τοίχου, ως εκ τούτου δεν έχει υποχρέωση αποζημίωσης του καλλιτέχνη ή αποκατάστασης του έργου σε περίπτωση βανδαλισμού ή καταστροφής του από τρίτους.
3. Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ διατηρεί το δικαίωμα αντικατάστασης του έργου τέχνης ή βαψίματος του τοίχου οποτεδήποτε κρίνει. Ιδιαίτερα στην περίπτωση που το έργο μετά την ολοκλήρωσή του δεν ανταποκρίνεται στο εγκριθέν σχέδιο και κριθεί ως μη αποδεκτό, το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ δεν έχει καμία υποχρέωση έναντι του καλλιτέχνη, πέραν της πληρωμής του κόστους κατασκευής του έργου. Εννοείται ότι στην ανωτέρω περίπτωση δεν ισχύει η Υποτροφία.
4. Το ΝΑΥΠΗΓΕΙΟ έχει την υποχρέωση τήρησης αρχείου προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων αποκλειστικά και μόνο για τους σκοπούς του παρόντα διαγωνισμού. Μετά

την ολοκλήρωση του διαγωνισμού και την παράδοση του βραβείου το αρχείο θα καταστραφεί.

5. Πνευματική Ιδιοκτησία: Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό θα πρέπει να είναι οι μόνοι κάτοχοι των πνευματικών δικαιωμάτων των έργων που καταθέτουν. Σε περίπτωση ιδιοποίησης πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων η συμμετοχή θα ακυρώνεται και ο συμμετέχοντας θα είναι ο μόνος υπόλογος προς τον πραγματικό ιδιοκτήτη της πνευματικής περιουσίας. Ο συμμετέχοντας θα αποκλείεται από κάθε επόμενο διαγωνισμό και δεν θα μπορεί να συμμετέχει ενώ δίνει την άδεια να παραχωρήσει τα στοιχεία του στον πραγματικό ιδιοκτήτη του έργου. Σε κάθε περίπτωση, ο “καλλιτέχνης” είναι υπεύθυνος για τη συμμετοχή του στο διαγωνισμό. Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό εξουσιοδοτούν το Ναυπηγείο να χρησιμοποιήσει τα έργα με οποιονδήποτε τρόπο για να προωθήσει τα αποτελέσματα του διαγωνισμού στα μέσα ενημέρωσης του Ναυπηγείου (κοινωνικά δίκτυα, ιστοσελίδα, google, έντυπη επικοινωνία κλπ.) καθώς και σε οποιοδήποτε τρίτο συνεργαζόμενο μέσο για τη διαφήμιση του διαγωνισμού. Τα έργα θα συνοδεύονται πάντα από τα ονόματα των καλλιτεχνών. Οι συμμετέχοντες γνωρίζουν ότι προσφέρουν δωρεάν στο πλαίσιο της προώθησης του διαγωνισμού και δεν θα απαιτήσουν καμία αξίωση έναντι του Ναυπηγείου.
6. Τα έργα δεν θα πρέπει να παραβιάζουν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, εμπορικά σήματα ή άλλα σήματα τρίτων.
7. Δεν επιτρέπεται η έκθεση ευαίσθητων προσωπικών δεδομένων στα έργα.

Ακύρωση διαγωνισμού - Λοιποί όροι διαγωνισμού

Ο διαγωνισμός μπορεί να παραταθεί ή να ακυρωθεί ή να τροποποιηθεί ως προς τους όρους του οποιαδήποτε στιγμή. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερώνονται ανά τακτά χρονικά διαστήματα από την ιστοσελίδα του Ναυπηγείου.

Το Ναυπηγείο δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε ζημιά ή απώλεια. Δεν παρέχει καμία εγγύηση, ρητή ή σιωπηρή, για οποιοδήποτε θέμα που προκύπτει καθώς και καμία οικονομική συνδιαλλαγή.

Αποδοχή των όρων

Η συμμετοχή στο Διαγωνισμό συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων και των κανονισμών του παρόντος Διαγωνισμού και αυτόματη παραίτηση από κάθε διαγωνιζόμενο του δικαιώματος προσβολής ή ένστασης για οποιονδήποτε λόγο.

Πληροφορίες

Για οποιαδήποτε πληροφορία σχετικά με το Διαγωνισμό οποιοσδήποτε συμμετέχων ή τρίτος μπορεί να αποστείλει e-mail στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου evaiou@onexcompany.com, υπόψη υπεύθυνης επικοινωνίας για τον καλλιτεχνικό διαγωνισμό κας Ελένης Βαΐου.

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Στον Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό για την
Φιλοτέχνηση της εξωτερικής πλευράς του δυτικού τοίχου του Ναυπηγείου Νεωρίου,
καταληκτικής ημερομηνίας 31/5/2021

Προς: **ONEX NEORION SHIPYARDS ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος
με έδρα (πόλη) του νομού οδός
αριθ ΤΚ, τηλέφωνα επικοινωνίας
Email
τελειόφοιτος (τμήμα & σχολή),

παρακαλώ όπως κάνετε αποδεκτή την αίτησή μου για συμμετοχή στον εν λόγω
διαγωνισμό

Μεμονωμένα

Ως επικεφαλής της ομάδας με λοιπά μέλη τα εξής:

1.

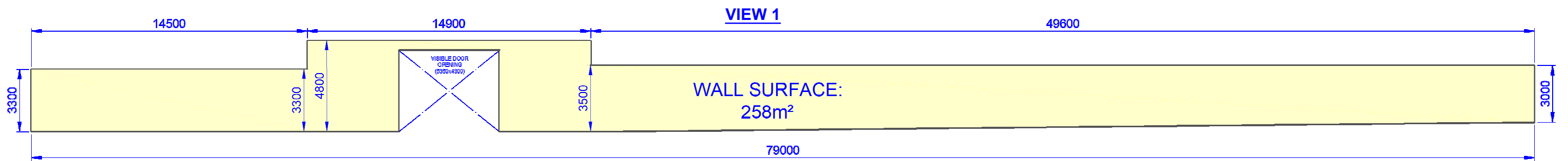
2.

Ως μέλος της ομάδας με επικεφαλής τον/την.....

Δια της παρούσης αποδέχομαι ανεπιφύλακτα όλους τους όρους της σχετικής από
4/3/2021 προκήρυξης και τη διαχείριση των προσωπικών μου δεδομένων για τους
σκοπούς αυτού του διαγωνισμού.

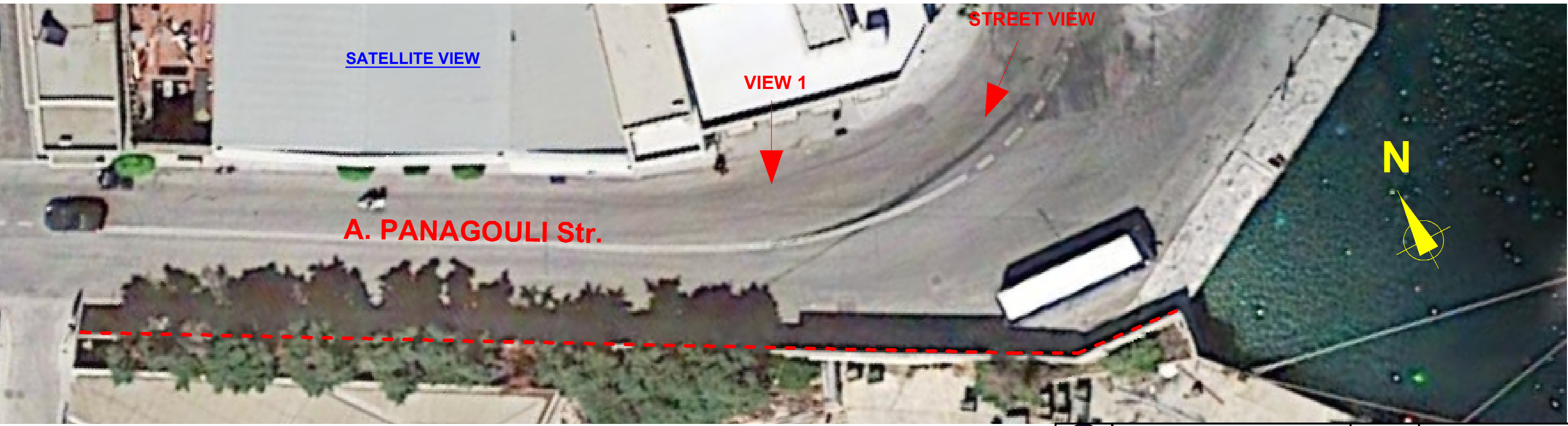
Ημερομηνία -Υπογραφή

Σημ. Η παρούσα αίτηση θα πρέπει να συμπληρωθεί από όλους τους συμμετέχοντες με επισήμανση στο κατάλληλο πεδίο αν
υποβάλλουν αίτηση μεμονωμένα, ως επικεφαλής ή ως μέλη ομάδας.



VIEW 1

STREET VIEW



SATELLITE VIEW

VIEW 1

STREET VIEW

A. PANAGOULI Str.



Dimension in mm

	" ONEX NEORION SHIPYARDS "		DATE	02/03/2021
	WALL SURFACE		DRAWN	Th. KARAMOLEGKOS
	iwo A. Panagouli street		CHECKED	Th. KARAMOLEGKOS
	DR. No 01A	ORDER: 0000/000	SCALE	No scale