

	Σάββατο 12	Κυριακή 13	Δευτέρα 14	Τρίτη 15	Τετάρτη 16	Πέμπτη 17	Παρασκευή 18	Σάββατο 19
πρωινό 9.00-14.30	ΚΠΕ Κορθίου – Κτιριακό συγκρότημα Αγίας Τριάδας	Χώρος δομικών παρεμβάσεων: μονοπάτι πρόσβασης προς τον Αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Ζαγοράς						Οικοτουριστικές διαδρομές του έργου LIFE TERRACE-SCAPE (Μαριγγέλα Γρηγορίου, Ισίδωρος Νικολάου)
	Γρηγόρης Κουτρόπουλος: Ξερολιθικές Κατασκευές - Σημειώσεις από τα έργα του Περιοδεύοντος Εργαστηρίου	Αποκατάσταση κατεστραμμένων τμημάτων των ξερολιθικών περιβόλων						
	Προβολή video: ΚΑΛΝΤΕΡΙΜΙ Χ2 (23')							
	Ηρακλής Γαυράς - Θεοδώρα Πετανίδου: Συμβουλές ασφαλείας κατά τη διάρκεια του Σχολείου Ξερολιθιάς							
	Ηρακλής Γαυράς - Γιάννης Παπαδόπουλος: Τεχνικές λάξευσης του σχιστόλιθου της Άνδρου							
απόγευμα 17.00-19.00	ΚΠΕ Κορθίου Άνδρου – Κτιριακό συγκρότημα Αγίας Τριάδας, Κόρθι							
	Επίσημη έναρξη - χαιρετισμοί: Δήμος Άνδρου (Δημήτριος Λοτσάρης - δήμαρχος), Πράσινο Ταμείο (Γιώργος Πρωτόπαπας - δ/ντής LIFE), Ευρωπαϊκή Επιτροπή (Σοφία Παπαγεωργίου), ΚΠΕ Κορθίου (Άννα Κουκούτση / Νίκος Χαζάπης)	Τάσης Παπαϊωάννου: Λαϊκή αρχιτεκτονική της πέτρας και της ξερολιθιάς	Σταυρούλα Φωτοπούλου: Η εγγραφή της τέχνης της ξερολιθιάς στον Κατάλογο ΑΠΚ της UNESCO: οφέλη και υποχρεώσεις της Ελλάδας	Γιώργος Σπέης: Το πολιτιστικό τοπίο και η Άνδρος	Ιουλία Παπαευτυχίου: Σύγχρονα εργαστήρια για τις ξερολιθικές κατασκευές: διεθνείς και εγχώριες πρακτικές	Χαζάπης: Περιβαλλοντική εκπαίδευση στις ξερολιθιές της Άνδρου	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ	ΛΗΞΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΞΕΡΟΛΙΘΙΑΣ
	Θεοδώρα Πετανίδου: Εισαγωγή στις αναβαθμίσεις και στο έργο TERRACE-SCAPE	Συζήτηση σχετικά με θέματα και ερωτήματα που αφορούν στην εργασία πεδίου	Συζήτηση σχετικά με θέματα και ερωτήματα που αφορούν στην εργασία πεδίου	Συζήτηση σχετικά με θέματα και ερωτήματα που αφορούν στην εργασία πεδίου	Συζήτηση σχετικά με θέματα και ερωτήματα που αφορούν στην εργασία πεδίου			
	Γενική Συζήτηση - Πρακτικά της εργασίας στο πεδίο	Ο Μανόλης Κορρέας αφηγείται	Γρηγόρης Κουτρόπουλος (ομάδα Μπουλούκι): Εθιμικές πρακτικές αλληλοβοήθειας και σύγχρονα συμμετοχικά εργαλεία διαχείρισης των ξερολιθικών τοπίων	Άντα Ακοβισιώτη: Τα μελισσόσπιτα της Δυτικής Μεσογείου	Θεόδωρος Χίου: Οι ξερολιθικές κατασκευές ως αντικείμενο έννομης προστασίας, στο μεταίχιμο μεταξύ υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς	Συζήτηση σχετικά με θέματα και ερωτήματα που αφορούν στην εργασία πεδίου		
Προβολή video: Συμμετοχικό έργο "Κάτω από το Τοπίο"Α (25')								